Государственное учреждение образования

«Криничанская средняя школа Мозырского района»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ С

ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ ПОСРЕДСТВОМ ВИЗУАЛИЗАЦИИ

УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ ПО ПРЕДМЕТУ

«ЧЕЛОВЕК И МИР» »

Сычугова Евгения Петровна,

учитель-дефектолог

8 (029)5323658

e-mail : evgenia261018@gmail.com

На современном этапе одной из актуальных проблем, решаемых в педагогической практике, является проблема активизации познавательной деятельности учащихся с трудностями в обучении. Как показывает практика, одной из эффективных технологий активизации обучения является технология визуализации учебной информации, образовательное значение которой достаточно велико и отвечает современным требованиям. Образовательный процесс строится на передаче информации, поэтому и роль наглядного представления информации в обучении велика. Принцип наглядности является одним из ведущих в педагогике. Использование таблиц, схем, рисунков способствует быстрому запоминанию и осмыслению изучаемого материала. Одной из эффективных технологий активизации познавательной активности является метод визуализации учебной информации. Применение визуальных форм усвоения учебной информации позволяет ускорить восприятие, осмысление и обобщение, умение анализировать понятия, свёртывать и развёртывать информацию.

А.А.Вербицкий считает, что процесс визуализации - это «свертывание мыслительных содержаний в наглядный образ; будучи воспринятым, образ может быть развернут и служить опорой адекватных мыслительных и практических действий».

В связи с этим возрастает роль визуальных моделей представления учебной информации, позволяющие преодолеть затруднения, связанные с обучением, опирающимся на абстрактно-логическое мышление. В зависимости от вида и содержания учебной информации используются приемы ее уплотнения или пошагового развертывания с применением разнообразных визуальных средств.

Визуализация учебной информации позволяет решить целый ряд педагогических задач:

- повышение мотивации обучения;

- повышение эффективности образовательного процесса;

- активизации учебной и познавательной деятельности;

- формирование и развитие критического и визуального мышления;

- развитие зрительного восприятия;

- передача знаний и распознавания образов;

- повышение визуальной грамотности и визуальной культуры.

- создание проблемной ситуации;

- дифференциация и индивидуализация обучения.

Обучение – основная форма развития познавательной активности младших школьников с трудностями в обучении. С одной стороны, во время учебного процесса школьники приобретают новые знания, которые расширяют их кругозор, а с другой – в процессе активной познавательной деятельности развиваются учебные возможности, благодаря которым он может самостоятельно и творчески не только использовать запас знаний, но и искать новые, удовлетворяя свои потребности в познании. За годы обучения в школе у учащихся вырабатывается привычка довольствоваться материалом учебника, а этого недостаточно для развития познавательной активности учащихся. Материал учебника не может постоянно стимулировать самостоятельную творческую деятельность и осмысление определенных явлений, поскольку не ассоциируется с реальными жизненными впечатлениями.

Что же подразумевается под активностью учащихся? Т. И. Шамова дает следующее определение: «Познавательная активность – это качество деятельности личности, которое проявляется в отношении ученика к содержанию и процессу деятельности за оптимальное время, в мобилизации нравственно-волевых усилий на достижение учебно-познавательных целей»

Отличительными чертами познавательной активности является оригинальность мышления, умение находить нестандартные решения. По мнению С.Л.Рубинштейна, познавательные способности детей могут развиваться только в том случае, если знания будут активно добываться самим учеником, а не будут даваться в готовом виде.

Развитие познавательной деятельности учащихся – это создание такой атмосферы учения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют наши знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире.

Активизация познавательной деятельности учащихся на уроке - одно из основных направлений совершенствования учебно-воспитательного процесса в школе. Сознательное и прочное усвоение знаний учащихся проходит в процессе их активной умственной деятельности. Поэтому работу на каждом уроке следует организовать так, чтобы учебный материал становился предметом активных действий ученика.

«Человек и мир» как учебный предмет имеет большие возможности для образования, развития и воспитания школьников. В процессе обучения комплексно решаются коррекционно-образовательные, коррекционно-воспитательные и коррекционно-развивающие задачи.

В ходе изучения предмета у учащихся формируется научное мировоззрение. Сообщая элементарные сведения о неживой и живой природе, труде людей. Происходит социально-бытовая адаптированность детей с трудностями в обучении, осуществляется эстетическое, экологическое, этическое, правовое, семейное, санитарно-гигиеническое (режим дня, охрана здоровья, профилактика заболеваний и т. д.), трудовое, экономическое воспитание (доходы семьи, семейный бюджет и его разумное использование), развивается логическое мышление, формируются элементы логической грамотности, обогащается сенсорный опыт, развивается речь, память, мышление, воображение, восприятие учащихся с трудностями в обучении.

При проведении уроков по предмету «Человек и мир» в школе возникают особые трудности, связанные со сниженной познавательной деятельностью детей с трудностями в обучении, бедностью собственного практического опыта, затруднениями в анализе и понимании явлений действительности, отсутствием готовности к решению познавательных задач и т.д. В связи с этим необходимо искать дополнительные пути, способствующие повышению коррекционного значения уроков.

На занятиях с учащимися с трудностями в обучении очень полезно использовать занимательный материал, поскольку он не только вызывает интерес к предмету, но и развивает речь, внимание, память и мышление.

Задача педагога - сделать так, чтобы новый материал был качественно переработан обучающимися. Метод визуализации учебного материала помогает решить обозначенную проблему. Визуализация учебного материала- это процесс представления данных в виде изображения с целью максимального удобства их понимания: придание зримой формы любому мыслимому объекту, процессу и т.д.; механическое вызывание образа; создание чётких, устойчивых и ярких образов разной сложности и специфики (как реально существующих, так и созданных в сознании автора) при помощи различных устройств или мыслеобразов (мыслеформ) непосредственно в своём уме (мысленная визуализация).

Поэтому необходимо представить учебный материал, дополнить его, обеспечить логичность в изложении информации, продемонстрировать взаимосвязь между текстом и графическими изображениями, способствующими активному восприятию информации.

В основу моей работы с учащимися с трудностями в обучении положены сложившиеся представления о структуре дефекта, где на первый план выступают нарушения, которые заключаются в недоразвитии эмоционально-волевой сферы, в физической ослабленности, нарушении поведения, речи.

В процессе изучения учебного предмета «Человек и мир» комплексно решаются коррекционно-образовательные, коррекционно-воспитательные и коррекционно-развивающие задачи.

В своей педагогической деятельности на разных этапах учебного занятия я применяю таблицы, интерактивный плакат, кластеры, инфографику.

В своей учебной деятельности на уроках по учебному предмету «Человек и мир» я использую интерактивный плакат.

**Интерактивный плакат** – это средство предоставления информации, способное активно и разнообразно реагировать на действия пользователя.

Он позволяет повысить уровень визуализации учебного материала, усилить положительную мотивацию и качество обучения учащихся, проводить учебные занятия на высоком информационном и эмоционально-эстетическом уровне.

При создании плаката прикрепляю к интерактивным меткам ссылки на веб-ресурсы, текстовую информацию, видео, аудио и любые встраиваемые объекты (презентации, игры), могу изменять размер всех добавляемых элементов, перемещать их и удалять, если они не подошли, могу создавать многостраничные плакаты, используя несколько базовых изображений.

Многостраничный интерактивный плакат «Лекарственные растения» был применён в 1 классе (второй год обучения), что помогло учащимся более интересно познакомится с некоторыми видами лекарственных растений, закрепить и проверить их знания с помощью игровых заданий. Путешествуя по тропинкам вместе с Доктором Айболитом, учащиеся посещали станции, где узнавали о лекарственных растениях, как из них приготовить целебный чай, собирали лекарственные растения в интерактивной игре «Травники»

При закреплении изученного материала по теме «Питание. Гигиена питания» в 4 классе (пятый год обучения) учащиеся самостоятельно составляли интерактивный плакат «Органы пищеварения человека», используя подобранные мной интернет-картинки, шаблон плаката, делали надписи. На основании этого плаката были подведены итоги урока

Применение интерактивных плакатов на уроках даёт мне возможность организовывать различные виды деятельности учащихся: информационно-учебную, учебно-игровую, самостоятельную.

Быстрому запоминанию информации и воспроизведению путём образования ассоциаций способствует техника «Инфографика».

**Инфографика** – это графический способ подачи информации, данных и знаний. Основными принципами инфографики являются содержательность, смысл, легкость восприятия и аллегоричность.

Использую различные виды инфографики: квадраты, дорожки, таблицы на разных этапах урока.

Изучая тему «Солнце и времена года. Осень» в 1 классе (второй год обучения) на стадии закрепления полученного материала использовала задание «Расскажи об осени» в виде таблице, где сигнальные схематические, картинные изображения помогают активизировать мыслительные процессы, позволяя учащимся рассказать о сезонных изменениях осенью .

***Демонстрация инфографики по темам «Расскажи о грибах», «Расскажи о посуде» , предлагаю рассказать о посуде, грибах, используя карточки – картинки.***

Использование техники «Инфографика» во время проведения физкультминуток, особенно в первом и во втором классе способствует быстрому запоминаю текста физкультминутки, а картинные изображения помогают правильно выполнить все необходимые движения.

***Предлагаю сделать физминутку.***

Эффективна техника «Интеллект-карта».

**Интеллект-карта** (ментальная карта, диаграмма связей, карта мыслей, ассоциативная карта, mind map) — это графический способ представить идеи, концепции, информацию в виде карты, состоящей из ключевых и вторичных тем.

Информация подаётся в графическом виде, что позволяет структурировать изученный материал. Интеллект-карту использую для закрепления и обобщения материала на учебном занятии.

Например, при изучении темы «Птицы» в 1 классе (второй год обучения) в центре листа интеллект – карты (рисунок птицы) обозначается тема учебного занятия «Птицы», от центрального рисунка по часовой стрелке отходят разноцветные линии-мысли. В ходе учебного занятия учащиеся называют ключевые слова по теме «Птицы» (существительные, прилагательные, глаголы) и изображают то, что назвали. Составляется интеллект-карта, с помощью которой учащиеся составляют свой ответ по теме «Птицы» на этапе закрепления изученного материала .

В своей работе часто использую уже готовые шаблоны интеллект-карт, которые учащиеся либо самостоятельно заполняют, выбирая подходящие картинки, слова из имеющегося набора, либо интеллект-карту создают с моей помощью. Сначала выделяют и записывают главное понятие и от него ответвляют составляющие элементы понятий и терминов.

Преимуществом использования интеллект-карт на учебном занятии является возможность систематического повторения и закрепления учебного материала, её дополнение, усложнение и расширение по мере приобретения новых знаний.

***Составляем интеллект – карту по теме «Органы чувств», используя шаблон, заполняем её отвечая на вопросы:***

 ***- назовите органы чувств (слух, зрение, вкус, обоняние, осязание);***

***- какой орган отвечает, какую функцию выполняет (ухо, глаз, язык, нос, руки);***

***-что мы можем узнать об объекте с помощью :***

 ***слуха, зрения, вкуса, обоняния, осязания***

***Во время заполнения интеллект -карты демонстрируются картинки - подсказки.***

Для развития познавательной активности учащихся с трудностями в обучении на различных этапах учебного занятия применяю технику «Кластер».

**Кластер –** (скопление, гроздь, пучок), совокупность, объединение нескольких однородных элементов, предметов.

На этапе вызова учащиеся высказывают и фиксируют все имеющиеся знания по теме, свои предположения и ассоциации, кластер служит для стимулирования познавательной активности учащихся, мотивации к размышлению до начала изучения темы; на стадии осмысления использование кластера позволяет структурировать учебный материал; на стадии рефлексии кластер выполняет функцию систематизирования полученных знаний.

Хочу демонстрировать вам форм кластера, которые можно использовать на учебном занятии.

***Шаблон***

На учебном занятии в 1 классе (второй год обучения) по теме «Съедобные и ядовитые грибы» на стадии актуализации знаний по теме «Природа» использовала шаблон кластера «Природа», а учащиеся отвечая, на мои вопросы по теме, заполняли кластер .

***Предлагаю и вам заполнить шаблон кластера «Природа».***

***- На какие группы делится природа?***

***- Назовите предметы неживой природы?***

***- Назовите предметы живой природы?***

***Шаблон, картинки, вырезаем , отвечаем на вопросы , приклеиваем ответы.***

На стадии закрепления для структурирования учебного материала по теме «Растения дикорастущие и культурные» в 1 классе (второй год обучения) учащиеся во время коллективной работы изготавливали кластер, вырезая и приклеивая на лист бумаги слова – ответы на поставленные мной вопросы (1. Как называются растения, которые Человек не сажал? 2. Как называются растения, которые Человек выращивает в саду, огороде, на клумбе?); после ответов на вопросы учащиеся вырезали и наклеивали картинки растений, распределяя их на две группы, разукрашивали их .

***Предлагаю вам сделать данный кластер, отвечая на вопросы, подбирая соответствующие картинки***

***1. Как называются растения, которые Человек не сажал?***

***2. Как называются растения, которые Человек выращивает в саду, огороде, на клумбе?***

***Кластер по теме «Посуда», можно выполнить на доске, парте.***

***Определяем тему учебного занятия с помощью игры «Четвёртый лишний», выбираем, из предложенных картинок – карточек , посуду, составляем кластер.***

***Кластер по теме «Насекомые», используется шаблон кластера, картинки насекомых на липучках. Предлагается отгадать загадки про насекомых, отгадки закреплять на шаблоне кластера.***

***Шаблон данного кластера можно использовать и для других тем учебного занятия.***

Иногда применяю технику «Кластер» на протяжении всего учебного занятия. Так, в самом начале учащиеся фиксируют всю информацию, которой они владеют. Постепенно в ходе учебного занятия в схему добавляются новые данные, учащиеся выделяют их другим цветом. Данный прием развивает у учащихся умение предполагать и прогнозировать, дополнять и анализировать, выделяя основное.

Перечисленные выше техники визуализации использую при объяснении нового материала, повторении , закреплении, контроле и систематизации, при обобщении, выполнении домашних заданий, организации работы с учащимися в группах, коллективных и индивидуальных формах работы на учебном занятии. Нестандартно подготовленные задания позволяют поддерживать активность и интерес обучающихся к предмету.

 Применение техник визуализации на уроках по предмету “Человек и мир”:

-способствует повышению уровня познавательной активности учащихся;

- позволяет обеспечить реализацию принципа наглядности при изучении учебного материала;

-способствует развитию у учащихся навыков самостоятельной работы, навыков самоконтроля и самоанализа;

-обеспечивает повышение качества усвоения учебного материала.

 Использование техник визуализации позволяет учащимся с трудностями в обучении работать с большим объёмом учебного материала, выделять главное и второстепенное, находить логические связи между ними, систематизировать материал. И как итог, возникает меньше затруднений при воспроизведении и применении знаний.